

CONCORSO, PER TITOLI ED ESAMI, PER L'AMMISSIONE DI N. 1.230 ALLIEVI MARESCIALLI AL 95° CORSO PRESSO LA SCUOLA ISPETTORI E SOVRINTENDENTI DELLA GUARDIA DI FINANZA, PER L'ANNO ACCADEMICO 2023/2024.

OGGETTO: Pubblicazione dei criteri di valutazione della prova scritta di cultura generale.

1. **Tempo** a disposizione per lo **svolgimento della prova**: 6 (sei) ore.
2. **Indicatori** della prova scritta di cultura generale secondo l'intervallo di punteggio a fianco di ciascuno indicato:
 - a. **correttezza ortografica e morfosintattica**, punteggio da **1 a 6**;
 - b. **lessico e stile**, punteggio da **1 a 6**;
 - c. **adeguatezza e organizzazione del testo**, punteggio da **1 a 4**;
 - d. **caratteristiche del contenuto**, punteggio da **1 a 4**.

Sulla base dei punteggi associati ad ogni ambito di riferimento, le Sottocommissioni hanno definito la tabella descrittiva di sintesi riportata in **allegato 1**.

Per ciascun elaborato sarà predisposta una scheda di valutazione in cui saranno riportati analiticamente in punti attribuiti.

3. **Punteggio** attribuibile alla revisione dell'elaborato:
 - a. il punteggio sarà espresso in **ventesimi**;
 - b. il punteggio riportato da ciascun candidato si ottiene sommando i punti attribuiti dai singoli esaminatori e dividendo tale somma per il numero dei medesimi (arrotondando il risultato alla seconda cifra decimale).
4. Conseguiranno l'**idoneità** i candidati che riportano il punteggio minimo di **10 ventesimi**.

Ambiti degli indicatori	Indicatori	Descrittori (punti)
<p>A - Correttezza ortografica e morfosintattica</p> <p>(da 1 a 6 punti)</p>	<p>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)</p> <p>Uso corretto ed efficace della punteggiatura</p>	<p>L'elaborato evidenzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. diffusi e gravi errori grammaticali e/o di punteggiatura (1) 2. alcuni errori grammaticali e/o di punteggiatura (2) 3. un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (3) 4. una buona padronanza grammaticale e un uso per lo più corretto della punteggiatura (4) 5. una completa padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (5) 6. una eccellente padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (6)
<p>B - Lessico e stile</p> <p>(da 1 a 6 punti)</p>	<p>Ricchezza e padronanza lessicale</p>	<p>L'elaborato evidenzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. un lessico povero e del tutto inappropriato (1) 2. un lessico semplice, con ripetizioni e/o improprietà (2) 3. un lessico semplice ma abbastanza adeguato (3) 4. un lessico specifico e per lo più appropriato (4) 5. un lessico specifico, vario ed efficace (5) 6. un lessico molto specifico, ampio, raffinato e molto efficace (6)
<p>C - Adeguatazza e organizzazione del testo</p> <p>(da 1 a 4 punti)</p>	<p>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e, dove presenti, coerenza nella formulazione del titolo e della paragrafazione</p> <p>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</p> <p>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</p> <p>Coesione e coerenza testuale</p>	<p>L'elaborato:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. non rispetta la traccia o la rispetta solo in parte ed evidenzia numerosi errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee, con uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (1) 2. rispetta sufficientemente la traccia ed evidenzia una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee, nonché uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione (2) 3. rispetta adeguatamente la traccia ed evidenzia un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee, nonché uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (3) 4. rispetta completamente la traccia ed evidenzia una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente ed appropriata connessione tra le idee, nonché uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (4)

<p>D - Caratteristiche del contenuto</p> <p>(da 1 a 4 punti)</p>	<p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</p> <p>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</p> <p>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</p>	<p>L'elaborato evidenzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. minime o scarse conoscenze e assenza di giudizi critici personali e/o limitata capacità di rielaborazione, nonché riferimenti culturali assenti, minimi o inconferenti (1) 2. sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione, nonché sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche imprecisione e/o genericità (2) 3. adeguate conoscenze e alcuni spunti personali, nonché padronanza e discreto approfondimento dei riferimenti culturali usati con correttezza e pertinenza (3) 4. buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali, nonché dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (4)
--	---	---